



CME



WIDI-X8

Interface MIDI e USB sem fio

CME

• Always • One Step • Ahead •

O WIDI-X8 é o primeiro sistema de MIDI sem fio duplex do mundo, com alcance de até 80 M sem obstáculos, alta velocidade com menos de 3 ms de latência, função para correção de erros automaticamente, alimentado por 2 pilhas 'AA' com autonomia de mais de 20 horas, além de oferecer interface MIDI para a porta USB integrada.



WIDI
WIRELESS MIDI

Visão de todos os ângulos:



Amplificadores de fones



MATRIX Y

Amplificador de fones de ouvido, talkback interno, 2 entradas de linha e 4 saídas.

Interfaces MIDI sem Fio



WIDI-X8

Interface MIDI e USB sem fio. O primeiro sistema de MIDI sem fio duplex do mundo. Com alcance de até 80 M sem obstáculos, alta velocidade (menos de 3 ms de latência), função automática para correção de erros. Alimentado por 2 pilhas 'AA', com autonomia superior a 20 horas. Interface MIDI, porta USB integrada. Faixa de transmissão de 2.4Ghz ISM.



Superfícies de Comando



BITSTREAM

Mixer digital, 35 knobs, 8 sliders, ribbon controller, joystick analógico, crossfader, 28 push buttons, 21 groups, 100 memórias, MIDI I/O, USB, footswitch.

ampl. de fones / interfaces MIDI sem Fio / superfícies de comando

Teclados Controladores

Os modelos UF50, UF60 UF70 e Uf80 oferecem recursos exclusivos, tais como MIDI interface e USB plug-and-play, atualização de Firmware ou adição de novas funções via USB, painel redesenhado para maior comodidade, nova função 'salvar modelos do usuário', entrada MIDI adicionada para slot de expansão, curva de velocidade, controlador contínuo de densidade de informação, ajuste de escalas e afinação. Todos os componentes, incluindo Aftertouch, podem ser endereçados por qualquer outro controlador ou canal.



UF50*

Teclado controlador, 49 teclas com ação semi-pesada e função Aftertouch, transmissor duplex para interface MIDI embutido, com função de correção de erro, rodas pitch bend e modulation, 8 controles endereçáveis, funções pré-ajustadas, incluindo Cutoff, Resonance, Attack, Release, PAN, Reverb, Chorus e Variation, 9 controles deslizantes endereçáveis, funções pré-ajustadas, incluindo volume para 1-16 canais e volume master (e drawbar para sons de órgão), display de LED, botão de controle incluindo Program, Transpose, Octave, Channel e Keyboard Split.



UF60*

Teclado controlador, 61 teclas com ação semi-pesada e função Aftertouch, transmissor duplex para interface MIDI embutido com função de correção de erro, rodas pitch bend e modulation, 8 controles endereçáveis, funções pré-ajustadas, incluindo Cutoff, Resonance, Attack, Release, PAN, Reverb, Chorus e Variation, 9 controles deslizantes endereçáveis, funções pré-ajustadas, incluindo volume para 1-16 canais e volume master (e drawbar para sons de órgão), display de LED, botão de controle incluindo Program, Transpose, Octave, Channel e Keyboard Split.

Especificações técnicas deste produto na página



Teclados Controladores



UF70*

Teclado controlador, 76 teclas com ação semi-pesada e função Aftertouch, transmissor duplex para interface MIDI embutido com função de correção de erro, rodas pitch bend e modulation, 8 controles endereçáveis, funções pré-ajustadas incluindo Cutoff, Resonance, Attack, Release, PAN, Reverb, Chorus e Variation, 9 controles deslizantes endereçáveis, funções pré-ajustadas, incluindo volume para 1-16 canais e volume master (e drawbar para sons de órgão), display de LED, botão de controle, incluindo Program, Transpose, Octave, Channel e Keyboard Split.



UF80*

Teclado controlador, 88 teclas com peso de martelo e função Aftertouch, transmissor duplex para interface MIDI embutido com função de correção de erro, rodas pitch bend e modulation, 8 controles endereçáveis, funções pré-ajustadas incluindo Cutoff, Resonance, Attack, Release, PAN, Reverb, Chorus e Variation, 9 controles deslizantes endereçáveis, funções pré-ajustadas incluindo volume para 1-16 canais e volume master (e drawbar para sons de órgão), display de LED, botão de controle, incluindo Program, Transpose, Octave, Channel e Keyboard Split.

Especificações técnicas deste produto na página



Teclados Controladores



U-KEY

Teclado controlador 49 teclas, 1 joystick programável, 8 triggers programáveis, 8 knobs programáveis, MIDI, porta USB (powered).



M-KEY

Teclado controlador, 49 teclas ultra finas com ação semi-pesada, sensível à velocidade, 1 joystick programável, 1 botão de função, 2 Data Enter (entrada de informação), 1 slider (assinalável), 1 LED indicador de power, porta USB, MIDI, entrada para pedal USB / MIDI compatível com PC e MAC, atualização de firmware pela porta USB, conector de pedal universal, compatível com outras marcas.



VX7

Teclado controlador, 76 teclas peso de piano, controle remoto para sequenciador, 8 knobs, 9 faders 60 mm motorizados, entrada para pedal de sustain, pedal de expressão, saída MIDI, porta USB, after touch, pitch bend, modulation.

VX8

Teclado controlador, 88 teclas peso de piano, controle remoto para sequenciador, 8 knobs, 9 faders 60 mm motorizados, entrada para sustain, pedal de expressão, saída MIDI, porta USB, after touch, pitch bend, modulation.

